



Turismo Culturale Italiano

Itinerari fotografici guidati

6 itinerari fotografici condotti e assistiti da un fotografo professionista d'arte ed architettura.

Dal 5 Aprile al 7 Maggio 2020

A cura di Francesca Pompei

Temi, contenuti e date

Domenica 5/4 ore 10.45 - Visita fotografica. La Street Photography

Come cogliere l'attimo e raccontare spontaneamente la città nella vita di tutti i giorni. Percorso nel centro di Roma, Piazza di Spagna, le vetrine dello shopping e la scalinata di Trinità dei Monti. Scorci tra i turisti, palazzi, portoni, finestre, sampietrini, fontane, monumenti e altro.

App.to in piazza Mignanelli alla colonna. Quota Euro 22.00.

Giovedì 9/4 ore 15.00 - Visita fotografica. La fotografia d'interni

Come raccontare un luogo attraverso la valorizzazione del suo design, lo sviluppo e la distribuzione degli ambienti, la scelta dei materiali e delle superfici. Visita all'interno del MAXXI di Zaha Hadid e alla collezione permanente.

App.to al Maxxi in via Guido Reni 4. Quota Euro 22.00

Domenica 19/4 ore 10.45 - Visita fotografica. La fotografia di siti storici

Come approcciare la bellezza e la storia di un luogo di culto, nei suoi oggetti, arredi preziosi e nelle sue molteplici testimonianze artistiche. Sessione fotografica nella basilica di Santa Maria degli Angeli e dei Martiri, capolavoro di Michelangelo.

App.to in piazza della Repubblica all'ingresso della basilica di Santa Maria degli Angeli. Quota Euro 22.00

Giovedì 23/4 ore 15.00 - Visita fotografica. La fotografia romantica

Come turisti dell'epoca del Grand Tour, immortalare l'atmosfera di un parco storico e dei suoi angoli crepuscolari immersi nel verde e nella natura. Visita a Villa Borghese: la strada delle Accademie, il panorama sul viale delle Belle Arti, il Giardino del Lago con il tempio di Esculapio.

App.to alla scalinata di via delle Belle Arti lato opposto Gnam. Quota Euro 22.00

Domenica 3/5 ore 10.45 - Visita fotografica. La fotografia di archeologia industriale

Come mettere in immagine la convivenza di due mondi diametralmente opposti, l'archeologia e l'archeologia industriale, esaltandone gli accostamenti, valorizzandone la sperimentazione e dando forma al dialogo tra epoche ed espressioni umane diverse. Visita alla Centrale Montemartini con il suo allestimento museale tra i macchinari di un ex impianto per la produzione di energia elettrica.

App.to in via Ostiense 106 all'ingresso. Quota Euro 22.00

Giovedì 7/5 ore 15.00 - Visita fotografica. La fotografia di architettura contemporanea

Come realizzare un reportage d'architettura contemporanea: la complessità dei volumi, il variare e l'intrecciarsi della trama spaziale, l'analisi del contesto. Visita all'Auditorium di Renzo Piano, esempio d'integrazione nel tessuto urbano e sociale del quartiere.

App.to davanti alla libreria dell'Auditorium sotto i portici Viale Pietro De Coubertin 30. Quota Euro 22.00

Francesca Pompei

Francesca Pompei è una fotografa professionista specializzata in immagini di arte ed architettura, membro del direttivo dell'Associazione Nazionale Fotografi Professionisti-Tau Visual.

Tra le sue esperienze professionali un internship all'Associated Press e collaborazioni per Sony, Nissan e Rai.

Ha curato la fotografia di Numero 5-Non uccidere, in lista allo Short Film Corner del Festival di Cannes 2010 e nel 2011 ha presentato ai Musei Vaticani il libro "Le Cento Fontane (99+1) del Vaticano".

Dal 2013 fa parte di PhotoVogue, dell'Art+Commerce Agency-PhotoVogue Collection New York e della Galerie Bruno Massa Paris.

Le sue foto sono state pubblicate sul web, riviste e proiettate alla Saatchi Gallery London.

Tra la sua recente attività espositiva: Florence Biennale 2015, Art Fair Tokyo 2015, Frieze Art Fair New York 2014, FOTOGRAFIA-Festival Internazionale di Roma 2014, Art Basel Miami Beach 2013.

Con il patrocinio del MiBACT nel 2015 ha pubblicato con Gianluca De Simone *Passato Prossimo*. Santa Maria della Pietà 2014-2015 entrato nel Fondo Malerba per la Fotografia. A dicembre 2015 la serie fotografica *Baobab* realizzata con il collega Gianluca De Simone è scelta da una giuria con membri Francesco Zizola e Davide Monteleone (World Press Photo) e Lorenza Bravetta (Magnum Photos Paris) per esporre al MACRO-Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Spazio Pelanda.



<http://www.francescapompei.it/>

<https://www.facebook.com/FrancescaPompeiPhotographer>

<https://it.linkedin.com/pub/francesca-pompei/0/380/348>

https://twitter.com/f_pompei

Informazioni

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato al momento della prenotazione e fino a esaurimento dei posti disponibili.

La quota è valida con un minimo di 6 partecipanti / massimo 18 partecipanti.

Il pagamento della quota può avvenire

- **direttamente nei nostri uffici in Roma di Corso Vittorio Emanuele II 209 in contanti, assegno, bancomat e principali carte di credito (tranne American Express)**
- **a mezzo bonifico bancario intestato a Turismo Culturale Italiano srl, Banca Intesa, Filiale di Roma di Corso Vittorio Emanuele II, Iban IT 70 Q 03069 05057 1000 0000 6620, causale Visita Fotografico nome cliente..... (in caso di pagamento a mezzo bonifico bancario è necessario inviare copia della contabile via email a informazioni@turismoculturale.org o via fax al n. 06.45421593)**
- **con carta di credito telefonica contattandoci al n. 06.4542.1063**

Note

Le visite sono confermate anche in caso di pioggia

In caso di impossibilità dell'iscritto a partecipare alle uscite è possibile cedere gratuitamente – previa comunicazione di 48 ore – il proprio posto ad un altro partecipante

La cancellazione della prenotazione deve avvenire prima delle 48 ore dall'uscita fotografica prenotata. Per cancellazioni avvenute oltre tali termini o per assenza all'appuntamento sarà addebitato l'importo dell'uscita

Al momento della prenotazione è necessario indicare Codice Fiscale per l'emissione del Documento Commerciale / Fattura Elettronica.

Prenotazioni

T +39.06.4542.1063

E informazioni@turismoculturale.org

W www.turismoculturale.org

Organizzato da

**Turismo Culturale Italiano srl**

Corso Vittorio Emanuele II 209 00186 Roma
