



Turismo Culturale Italiano

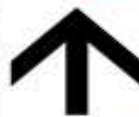
Un mese  
di appuntamenti  
alla scoperta dei  
Palazzi di Roma  
1°/30 Novembre 2018

 palazzi di roma

  a porte aperte



↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Palazzi di Roma a Porte Aperte 2018

VI Edizione

1/30 novembre 2018

Turismo Culturale Italiano ha programmato la VI Edizione di questa iniziativa che prevede l'apertura straordinaria con visite guidate dei Palazzi romani, molti dei quali privati e chiusi al pubblico.

Questi magnifici capolavori – palazzi, case, torri, palazzetti ed edifici pubblici - realizzati dal Medioevo fino al Novecento, saranno oggetto delle visite guidate e dei numerosi itinerari urbani affiancate da alcune escursioni fuori città.

Sveleremo opere e progetti firmati dai grandi Maestri dell'arte e dell'architettura italiana tra palazzi, cortili, cappelle, torri e palazzetti. In questo programma numerosi appuntamenti vi condurranno alla scoperta di Roma e non solo: 16 itinerari urbani e 4 contemporanei, 13 visite guidate, 4 aperture riservate, 31 aperture straordinarie, 2 escursioni fuori Roma e 1 fine settimana a Genova.

Vi aspettiamo. Sarà un piacere incontrarvi!



↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Calendario delle Visite

1/30 Novembre 2018

ultimo aggiornamento al 19/10/2018

**CANCELLARE LA PROPRIA PRENOTAZIONE NEI TEMPI INDICATI E' UN SEGNO DI RISPETTO VERSO GLI ORGANIZZATORI E IL PERSONALE PRESENTE ALL'APPUNTAMENTO (GUIDE-CONFERENZIERA, ACCOMPAGNATORE, ADDETTO ALLA DISTRIBUZIONE DELLE RADIO RICEVENTI) E NON CI COSTRINGE A RICHIEDERE IL PAGAMENTO DELLA PRESTAZIONE PRENOTATA!**

### Giovedì 1 novembre

#### **Ore 10.30 Case e Palazzetti Medievali di Trastevere**

Un itinerario nel popolare quartiere di Trastevere per conoscere le testimonianze dell'edilizia civile medievale. Il percorso si articola tra piazze e vicoli dove incontreremo il Palazzetto degli Anguillara, la Casa di Santa Maria della Luce, le Case Mattei in piazza in Piscinula, il palazzetto di vicolo dell'Atleta e la casa-torre di piazza di santa Cecilia in Trastevere.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. App.to in p.zza di Santa Cecilia in Trastevere. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

#### **Ore 15.30 Passeggiata tra Case e Torri Medievali di Monti**

Questo secondo itinerario si occuperà di un'altra antica e importante area romana, quella del popolare rione Monti, che ci vedrà alla scoperta della torre dei Conti sull'edera del Foro di Vespasiano, della torre Borgia, della torre di san Francesco di Paola, della torre degli Annibaldi, della bella torre del Grillo, dell'imponente torre delle Milizie e della torre dei Colonna.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to via dei Fori Imperiali, angolo via Cavour, ai giardinetti sotto la torre dei Conti. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### Venerdì 2 novembre

#### **Ore 10.45 Case a Palazzetti medievali tra Campitelli, il Ghetto e l'isola Tiberina**

Un nuovo itinerario per conoscere case, palazzetti e torri risalenti al periodo della Roma medievale ubicate tra l'area dell'antico Foro Boario, il Ghetto e l'isola Tiberina. Scopriremo lungo il percorso le case dei Pierleoni e la Casa dei Crescenzi poste lungo la via Teatro Marcello, la casa del portico delle colonne a Campitelli, l'antico albergo della Catena, il palazzetto di Lorenzo Manlio che custodisce rilievi romani e una lunga iscrizione, la celebre Torre Caetani all'isola Tiberina che un'antica tradizione vuole abitata, durante il suo soggiorno romano, dalla gran contessa, Matilde di Canossa, dona potente e risoluta, la prima donna ad essere sepolta nella basilica di San Pietro in Vaticano.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in via Petroselli, angolo via di Ponte Rotto. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

#### **Ore 15.45 Case e Torri Medievali di Ponte e Parione**

Un affascinante itinerario alla ricerca di un vasto patrimonio storico ed architettonico semi-nascosto, quello sulle case-torri, una tipologia tipicamente medievale che, numerosa, era presente anche a Roma. Molte di esse vennero demolite alla fine del Duecento. Il percorso questa volta ci condurrà ad ammirare alcune di queste straordinarie testimonianze disseminate tra i rioni Ponte e Parione: la torre del Papito, la casa del Burcardo, la tor Sanguigna, la torre dei Frangipane, l'albergo dell'Orso, la torre dei Millini, la Torre della Scimmia ed altre testimonianze.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in l.go Argentina, angolo via Botteghe Oscure, alla torre. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Sabato 3 novembre

### **Ore 10.00 Alla scoperta dei Palazzi spostati e ricostruiti a Borgo**

Itinerario per conoscere il più famoso sventramento del fascismo, quello di via della Conciliazione, che in pochi mesi svuotò il rione Borgo di centinaia di abitazioni, palazzi, chiese e piazze. In un interessante percorso scopriremo curiosità legate al rione e al piccone fascista, tra palazzi svuotati o finte facciate, chiese ricostruite e spostate oppure inglobate in nuovi palazzi e invisibili, giardini pensili e fontane rimosse, palazzi smontati e ricostruiti. La chiesa dell'Annunziata spostata di un centinaio di metri, il palazzo Cesi Armellini, tagliato a 3/4, il Palazzo delle Convertendi, smontato e ruotato, la piazza Scossacavalli, il palazzo Branconio, spostato, San Lorenzo de Piscibus, inglobata in un nuovo palazzo.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 10.00 in via della Conciliazione 4, all'Auditorium. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### **Ore 15.30 Passeggiata tra i palazzi di via Giulia e le Case degli Artisti tra Ponte e Parione**

Un'interessante passeggiata tra le strade dei rioni Ponte e Parione per scoprire insieme i luoghi dove vissero alcuni tra i più importanti e celebrati artisti, architetti, orafi, poeti e letterati del passato della nostra città. Tra case, palazzi e palazzetti disseminati lungo il nostro percorso, conosceremo le antiche residenze o siti di soggiorno temporaneo di Michelangelo, Raffaello Sanzio, Benvenuto Cellini, Antonio da Sangallo il Giovane, Guglielmo Della Porta, Antonio Gherardi, il Baciccio, Borromini, Carlo Maderno e numerosi altri scultori, pittori e architetti che hanno fatto grande Roma.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza dell'Oro, chiesa di San Giovanni dei Fiorentini. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

## Domenica 4 novembre

### **Ore 10.15 Il Palazzo Altemps**

Il Palazzo è uno dei capolavori del Rinascimento romano voluto da Girolamo Riario nel 1477 anche se l'aspetto attuale è frutto di numerose trasformazioni avvenute nei secoli. Splendidi il cortile ad arcate in travertino - tra i più armoniosi del tempo -, la cappella al piano nobile dedicata a Sant'Aniceto, il piccolo e curioso teatrino e le numerose sale affrescate e con eleganti e preziosi soffitti lignei a cassettoni. Ospita una ricchissima collezione archeologica esposta nelle sale ai vari piani del palazzo: tra i pezzi più famosi ricordiamo, il *Trono Ludovisi* con la nascita di Venere, il gruppo di *Oreste ed Elettra* e *L'Ares Ludovisi*, per Winckelmann "il più bel Marte dell'antichità" e il *Galata suicida* nel Salone. L'altana panoramica con lo stambecco sommitale, è probabilmente la prima realizzata a Roma.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. Biglietto d'ingresso gratuito. App.to in piazza di Sant'Apollinare 46, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### **Ore 15.45 L'ultimo Palazzo papale di Roma: Palazzo Braschi**

Palazzo Braschi è l'ultimo grande palazzo costruito per un pontefice prima della venuta dei Bersaglieri. Il palazzo si presenta con il vasto cortile, il magnifico atrio con le sculture di Francesco Mochi, l'ampio scalone decorato con colonne classiche egiziane provenienti dalla villa di Nerone in Vaticano, le numerose sale completamente affrescate con temi neoclassici dove sono esposti dipinti, sculture e mobili che documentano le trasformazioni urbanistiche e i vari aspetti della vita di Roma. Notevole la Sala dell'Alcova del distrutto palazzo Torlonia un tempo in piazza Venezia.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. Biglietto d'ingresso gratuito. App.to ore 15.45 in piazza San Pantaleo, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*



# ↑ palazzi di roma



## a porte aperte

### Domenica 4 novembre

#### **Ore 16.00 Il Palazzo di Venezia con la Sala del Mappamondo, la Sala dello Zodiaco e il Lapidarium del palazzetto**

Il palazzo venne costruito a partire dal 1455, quando il cardinale veneziano Pietro Barbo, fu nominato titolare della Basilica di San Marco. All'interno del palazzetto di Venezia, in un suggestivo allestimento, sono esposti 120 pezzi e risalenti all'età romana, medievale e rinascimentale. La visita ci condurrà nelle sale che per quasi venti anni furono occupate dalla segreteria di Mussolini, inclusa la sala del Mappamondo, la Sala del Concistoro, la Sala del Pappagallo, la Sala Regia e l'affaccio sul balcone. Di notevole interesse risulta la Sala Altoviti, capolavoro di Giorgio Vasari, smontata dall'antico palazzo ubicato nella piazza di ponte Sant'Angelo demolito per la realizzazione dei muraglioni del Tevere e qui rimontata. Splendidi oggetti d'avorio, ebano, oreficeria altomedievale e la meravigliosa collezione della Galleria Lapidaria. *Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. Biglietto d'ingresso gratuito. App.to via del Plebiscito 118. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### Lunedì 5 novembre

#### **Ore 9.45 Il Palazzo Cesi Armellini a Borgo e il panorama dalla terrazza (visita con apertura straordinaria)**

Questo elegantissimo palazzo rinascimentale è tra i pochi ancora allineati lungo gli assi preesistenti alla via della Conciliazione. Venne edificato nel 1520 in Borgo Vecchio per il potente ed ambizioso cardinale Francesco Armellini, consigliere di papa Leone X. Vi ospitò una ricchissima collezione di sculture classiche accumulate dal cardinale. Devastato dai Lanzichenecchi nel 1527 durante il Sacco di Roma, fu acquistato nel 1565 dalla famiglia Cesi. L'interno conserva un cortile ad arcate in travertino e al piano nobile i saloni affrescati, una galleria che ospitava la raccolta del cardinale, una cappella e una sala dal soffitto pregiato. Avremo occasione di salire sulla terrazza da dove si ammira una bella veduta. *Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 16.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. App.to via della Conciliazione, 51. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

#### **Ore 15.15 Pinturicchio al Palazzo dei Penitenzieri in Borgo (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo fu costruito nel 1480 per il cardinale Domenico Della Rovere lungo l'antico Borgo. La facciata, ispirata a quella di palazzo Venezia con alta torre angolare, accoglie un vasto ed elegante cortile su doppio livello, con giardino e loggiato. I saloni del piano nobile conservano un importantissimo quanto raro ciclo decorativo eseguito dal Pinturicchio, testimonianza del passaggio dal mondo Medievale a quello Rinascimentale. Splendida la solenne Grande Sala d'ingresso con affreschi a tutta parete e la sala dei Semidei, capolavoro del Maestro. Nel tempo ospitò la Sacra penitenzieria apostolica e oggi ospita la prestigiosa sede dell'Ordine dei Cavalieri del Santo Sepolcro di Gerusalemme. *Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 16.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. App.to via della Conciliazione, 33. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

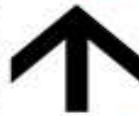
### Martedì 6 novembre

#### **Ore 10.15 Palazzo Orsini Taverna (visita con apertura straordinaria)**

Eccezionalmente visitabile, l'antico fortilizio della potente famiglia Orsini, la cui storia risale al Medioevo, sorge sull'altura di Montegiordano. L'edificio accorpa diversi palazzi disposti attorno ai tre cortili appartenenti ai diversi rami della famiglia, quelli di Bracciano, Pitigliano e di Monterotondo. Passato nel 1688 alla famiglia Gabrielli, nell'Ottocento passò alla famiglia milanese dei Taverna. Il palazzo ospita un solenne cortile con magnifica fontana del Casoni circondata da una spalliera verde, un notevole scalone d'onore neoclassico, unico per fasto. Qui sono esposte numerose tele di Sebastiano Ricci e altre eseguite da Roos da Tivoli, che unitamente ad altri affreschi costituiscono un insieme di grande valore. *Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato alla prenotazione. Quota visita guidata, spese di apertura Euro 30.00 p.p. (min. 15 persone); Euro 35.00 p.p. (meno di 15 persone). Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 10.15 in piazza dell'Orologio Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## **Martedì 6 novembre**

### **Ore 15.45 Il Palazzo Capranica in Aquiro (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo fu iniziato nel 1430 dal cardinale Capranica che nel 1456 fondò il famoso Collegio per educare i giovani alla carriera ecclesiastica. Nel palazzo si trova il cortile, l'antico refettorio dove si conservano antichi stemmi e le pitture dei fondatori mentre, al piano nobile troveremo il grande salone, affrescato con le vicende della fondazione del collegio e la bella Cappella dedicata a Sant'Agnese, che conserva la pregevole tavola attribuita ad Antoniazio Romano. La facciata conserva importanti elementi decorativi ed architettonici del Tre e Quattrocento, molto rari: tra questi rilievi spicca quella dell'Arciconfraternita del Ss. Salvatore sulla torre d'angolo.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e spese di apertura Euro 16.50. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza Capranica, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## **Mercoledì 7 novembre**

### **Ore 10.00 Passeggiata tra i palazzetti e le facciate istoriate**

Itinerario nel rione Parione alla scoperta delle numerosissime testimonianze, perlopiù poco note, dell'architettura civile nella Roma di fine Quattro e inizio Cinquecento. Il percorso si articola tra via Giulia, via del Governo Vecchio e il Pantheon, passando in rassegna una dozzina di belle dimore. Case e palazzetti decorati ad affresco e graffito che ricordano le mode dell'epoca di decorare le facciate esterne con racconti istoriati. L'itinerario ci condurrà alla, scoperta del palazzetto Turci, del palazzo, della cosiddetta facciata del palazzo dei Pupazzi, del Palazzo Massimo alle Colonne, della superba decorazione del Palazzo alla Maschera d'Oro, del palazzetto di Tizio da Spoleto con splendidi affreschi a tutta parete.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 20 Persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App. to in via Giulia / piazza dell'Oro alla chiesa di San Giovanni dei Fiorentini. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### **Ore 15.45 Il Palazzo di Firenze (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo, tra i più pregevoli del Rinascimento romano, fu acquistato nel 1561 dalla famiglia de' Medici i quali affidarono all'architetto di famiglia, Bartolomeo Ammannati, il rifacimento del cortile e della fronte verso il giardino. Dal 1737 ai Medici subentrarono gli austro-lorenesi con Francesco II. Visiteremo al piano terreno l'armonioso cortile porticato disegnato dall'Ammannati, e l'Atrio del Primaticcio con gli affreschi del Fontana. Al piano nobile, al quale si giunge attraverso un elegante scalone, ammireremo il bel camerino decorato con scene allegoriche e con la raffigurazione dei Quattro Elementi e altre sale affrescate da Jacopo Zucchi.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 20 Persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Ingresso gratuito. App.to in p.zza di Firenze, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## **Giovedì 8 novembre**

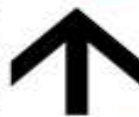
### **Ore 8.50 La Casa dei Cavalieri di Rodi sul Foro di Augusto (visita con apertura straordinaria)**

L'antico Ordine Militare di San Giovanni Battista, divenuto poi di Rodi, si insediò nel corso del XII secolo sui resti dell'edera del Foro di Augusto. Nel XV secolo diversi interventi di ristrutturazione voluti dalla famiglia Barbo, conferirono l'attuale impostazione. La costruzione, appoggiata al muro tagliafuoco augusteo, conserva al suo interno la chiesa di San Giovanni Battista, ricavata dall'atrio di una casa romana, mentre al piano superiore si aprono le sale, dove sono esposti gli elementi decorativi del Foro di Augusto. Infine, all'ultimo livello, si arriva alla loggia ad arcate, impreziosita da affreschi attribuiti al Pinturicchio e una vista sul Foro di Traiano, i Mercati Traiane, il palazzo del Grillo e il Campidoglio.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 16.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. App.to in piazza del Grillo 1. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Giovedì 8 novembre

### **Ore 13.45 Il Palazzo De Carolis al Corso (visita con apertura straordinaria)**

Questo imponente palazzo romano, tra i più imponenti lungo la via del Corso, fu costruito a partire dal 1714 per Livio De Carolis dall'architetto romano Alessandro Specchi. La facciata è elegantissima, grazie alle cornici ed alle equilibrate decorazioni delle finestre che prospettano direttamente sulla Via del Corso. Il piano nobile reca rilevanti tele della pittura del Settecento romano mentre nella cappella è esposto il commovente Cristo morto di Luca Signorelli. Si conservano arredi di vari stili, la splendida scala elicoidale, vera gemma del palazzo, e una vasta collezione pittorica di opere del '900. *Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Ingresso gratuito. Visita svolta con ausilio di sistemi audio. App.to p.zza S. Marcello/via del Corso. Cancellazione gratuita prima di 24 ore dall'inizio della visita*

## Venerdì 9 novembre

### **Ore 9.45 Il Palazzo Mattei di Giove (visita con apertura straordinaria)**

Il Palazzo fu costruito nel 1598 per il duca di Giove Asdrubale Mattei, raffinato collezionista d'antichità, con la direzione dell'architetto Carlo Maderno. I due cortili conservano decorazioni con busti e iscrizioni. Le sale del piano nobile, alle quali si accede per mezzo di un elegantissimo scalone decorato con elementi classici, furono superbamente dipinte dai migliori artisti: Albani, Pomarancio, Lanfranco e Pietro da Cortona, autore della splendida galleria con soggetti mitologici. Il cortile d'onore è senza dubbio uno tra i più ricchi di sculture classiche che, adornando tutte le pareti, costituiscono una vera collezione lapidea. Notevole anche il secondo cortile, diviso per mezzo di una parete palinsesto dal primo.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. Ingresso gratuito. App.to via Caetani, 31, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### **Ore 15.45 Passeggiata tra i palazzi di Via Giulia e piazza Farnese**

La nobile strada che porta il nome del suo creatore, papa Giulio II della Rovere, è una "strada nuovissima" disegnata dall'architetto Donato Bramante per creare il volto della nuova città. Affiancati l'uno accanto all'altro, vennero edificati decine di superbi gioielli, dal Cinquecento al Settecento inoltrato. Questa rassegna di edifici costituiscono oggi l'ossatura di una tra le più eleganti e raffinate strade romane dove, tra cortili e facciate si manifesta il potere e la ricchezza delle famiglie romane. Palazzo Medici - Clarelli, palazzo Sacchetti, palazzo Falconieri, palazzo Varese, palazzo Cisterna il palazzo delle Carceri Nuove, palazzo Lecca di Guevara, palazzo Ricci fino a palazzo di Roccagiovine, al palazzo Pio Orsini di Savoia con i sotterranei del teatro di Pompeo ed altri ancora.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-ricipienti. App.to ore 15.45 in piazza Farnese alla fontana. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Sabato 10 novembre

### **Ore 9.40 Il Palazzo Rondinini e il Circolo degli Scacchi (visita con apertura straordinaria)**

Palazzo Rondinini, oggi sede del Nuovo Circolo degli Scacchi, venne costruito nel 1750 per il collezionista d'antichità, marchese Giuseppe Rondinini. Dall'elegante cortile con lapidi, fontane ed orologi, si entra nel raffinato vestibolo dove si apre lo scalone, un "pezzo" veramente unico. I saloni del piano nobile hanno le volte decorate con quadrature e pavimenti in marmo tra i più ricchi della città. Di grande bellezza il Salone delle Feste e la Galleria con l'affresco della *Caduta di Fetonte*. Vi fu ospitata la celebre scultura michelangiolesca della "Pietà", oggi custodita a Milano.

*Prenotazione obbligatoria con dati d'identità. Massimo 25 persone. Quota visita guidata Euro 15.00. Ingresso gratuito. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-ricipienti. App.to in piazza del Popolo, angolo Via di Ripetta, davanti alla chiesa di Santa Maria dei Miracoli. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## **Sabato 10 novembre**

### **Ore 11.45 Il piano nobile di Palazzo Spada (visita con apertura straordinaria)**

Commissionato da Girolamo Capodiferro a Giulio Mazzoni nel XVI secolo, il palazzo, oggi sede del Consiglio di Stato, custodisce una straordinaria decorazione. La facciata esterna così come quella interna sul cortile, offrono lo spunto su una riflessione tra mitologia classica e personaggi della romanità. Le sale dell'elegante piano nobile, tra cui quelle d'Ercole, quella splendida delle Prospettive, la Galleria degli Stucchi, la sala delle Quattro Stagioni, la Galleria Catottrica che reca nella volta meridiani e paralleli per l'osservazione delle fasi solari ed infine il vasto salone di Pompeo, lo pongono tra i palazzi più interessanti di Roma. Splendida celebre galleria prospettica del Borromini.

*Prenotazione obbligatoria con dati d'identità al momento della prenotazione. Massimo 35 persone. Rimborso spese organizzative e noleggio sistemi audio Euro 5.00 p.p. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. Ingresso gratuito. App.to in piazza Capodiferro, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### **Ore 15.30 Due passi alla scoperta dell'Architettura contemporanea a San Giovanni**

Un nuovo percorso nel vivace quartiere di San Giovanni, articolato tra le mura Aureliane, piazza Tuscolo e via Appia Nuova. Scopriremo veri gioielli dell'architettura romana del '900. Inizieremo dal palazzo delle Poste di Via Taranto, opera di Samonà del 1933; passeremo poi all'intelligente inserimento di una palazzina di Angelo di Castro in via Magna Grecia, il palazzo della Telefonica Tirrena in via Sannio, costruito dal 1925 su progetto di Vittorio Ballio Morpurgo, le tribune dello stadio della Romulea degli Anni '30, il "Metronio", edificio polivalente - mercato con parcheggio aereo - contraddistinto dalla forma a denti di sega e dall'avveniristica rampa elicoidale in calcestruzzo opera Morandi, le case ICP di Vicari e Martini del 1927, per terminare al complesso ICP di piazza Tuscolo, capolavoro del 1926 firmato da Camillo Palmerini.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita effettuata con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 15.30 in via Taranto 19, palazzo delle Poste. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

## **Domenica 11 Novembre 2018**

### **Ore 10.30 La Città Giardino della Garbatella**

Una domenica sera alla scoperta di uno tra i più affascinanti quartieri di Roma, la Garbatella, nato con un carattere improntato al modello inglese delle città giardino e divenuto poi un campo di sperimentazione dei migliori giovani architetti romani. L'itinerario ci farà ammirare i Tre Alberghi – tra cui quello Rosso - i Bagni Pubblici, il cine-teatro Palladium, il Lotto 42 con i villini sperimentali, la Scuola Diaz, i numerosi villini, edifici bi/quadri familiari, reminiscenze rurali di case coloniche di tipo semplice, case e palazzine con ampie corti a giardino, la rampa con la fontana Carlotta e le palazzine di piazza Brin. Per la qualità architettonica il quartiere è stato spesso utilizzato quale set cinematografico.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita effettuata con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 10.30 in piazza Eugenio Biffi. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### **Ore 16.30 La Palazzina Andersen**

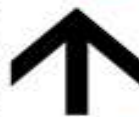
Una visita alla raffinata ed elegante palazzina posta appena poco fuori porta Flaminia, di Hendrik Christian Andersen, scultore americano che vi abitò fino al 1940, dedicandosi alla realizzazione di grandi sculture, dipinti, disegni e svariati modelli urbanistici ed architettonici. La facciata conserva alcune terrecotte e decorazioni. Gli interni, distribuiti su due piani, ospitano l'atelier dell'artista. Le numerose opere qui conservate, dalla Guerra alle Nozze dei Centauri, dal Bacio di Giuda al Giorno, con i numerosi fregi, sculture e i modelli urbanistici di sapore monumentale, raccontano di un intenso trascorso artistico vissuto tra queste mura. Una visita di sicuro interesse che meraviglierà per la ricchezza degli ambienti.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi App.to via Pasquale Mancini 18. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*





# ↑ palazzi di roma



## a porte aperte

### **Lunedì 12 Novembre 2018**

#### **Ore 10.45 I Palazzi di Via dei Coronari e del Banco di Santo Spirito**

Un interessante itinerario lungo la popolare arteria stradale della Roma del Quattrocento per conoscere questo vasto patrimonio architettonico assiepatato ordinatamente lungo l'asse viario. Il percorso, articolato tra Ponte Sant'Angelo e Tor Sanguigna, ci farà ammirare i palazzi Alberini-Cicciaporci, Gaddi-Niccolini con l'elegante cortile; del Banco di Santo Spirito, capolavoro del Sangallo; Emo Capodilista; dei Piceni; dei Diamanti; del Drago; il complesso dei palazzi e delle scuderia della famiglia Lancellotti; l'affascinante palazzo Chioyenda; il palazzo Ruiz, la Casa cosiddetta di Fiammetta e il Palazzo Cesi alla maschera d'Oro. Un'occasione per conoscere l'evoluzione urbanistica ed architettonica di Roma.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 10.45 in largo Ottavio Tassoni. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

#### **Ore 15.15 Il Palazzo Torres - Calasanzio e la chiesa di San Pantaleo (visita con apertura straordinaria)**

Questo antico palazzo, sorto sui resti dell'Odeon di Domiziano, risale agli inizi del XVI secolo e venne ceduto nel 1612 dal nobile Ludovico Torres a San Giuseppe Calasanzio grazie all'aiuto del cardinal Benedetto Giustiniani. Il palazzo è collegato per mezzo di alcuni passaggi all'attigua chiesa di San Pantaleo che conserva pregevolissime opere d'arte, la cui visita è inclusa nel nostro itinerario. Nel palazzo ammireremo il grazioso cortile, la sala grande che ospita una collezione di dipinti, l'Oratorio dell'Apparizione con i dipinti di Antonino Calcagnodoro, la splendida Cappella delle Reliquie e le stanze ove visse il santo che conservano fregi dipinti della metà del Cinquecento e gli ambienti originali del santo spagnolo.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 12.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in p.zza dei Massimi. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### **Martedì 13 Novembre 2018**

#### **Ore 10.45 Il Palazzetto Leroy ai Baullari**

Il palazzetto che prospetta sulla trafficata via dei Baullari fu la residenza romana del prelado bretone Thomas le Roy, giunto a Roma nel 1494 al seguito di Carlo VIII. Attribuito ad Antonio da Sangallo il Giovane o forse a Jean de Chenevières, il palazzo passò in seguito alla famiglia Silvestri. Gli interni conservano decorazioni eseguite nel XVII secolo e la prestigiosa collezione di sculture donata da Giovanni Barracco nel 1904. Ammireremo capolavori d'arte Assira e Cipriota, Egizia, Greca e Romana esposta nelle sale. Sarà un'occasione per trattare delle trasformazioni urbanistiche che interessarono quest'area del rione e il palazzetto che fu modificato, demolito e arretrato per far posto al corso Vittorio Emanuele II.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Ingresso gratuito. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in corso Vittorio Emanuele II 166, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

#### **Ore 15.00 Itinerario tra i palazzi dell'Eur, 80 anni di buona architettura**

Un percorso studiato per conoscere o approfondire la storia del quartiere Europa, sorto originariamente per ospitare l'Esposizione Romana del 1942 e che gli eventi bellici interruppero. Questo itinerario, stimolante ed affascinante, attraverserà quasi 80 anni di storia dell'urbanistica e dell'architettura a Roma, osservando ed ammirando edifici frutto di un complesso dibattito culturale. Passeremo così in rassegna i palazzi di testata di Moretti, gli emicicli dell'Inps, il Palazzo Uffici, il Palazzo Archivi già delle Forze Armate, il palazzo dei Congressi, la piazza Marconi con i propilei del Piacentini, le eleganti facciate dei musei, il palazzo dei Congressi, la Torre già Alitalia, la nuova Nuvola di FuksaS, il Palazzo della Civiltà Italiana, le torri Ligini e la sempre moderna facciata del palazzo dell'Eni.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazzale delle Nazioni Unite, alla fontana dell'emiciclo destro (direzione Ostia) . Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



## a porte aperte

**Mercoledì 14 Novembre 2018 ore 10.45**

**Ore 10.45 Il Palazzetto di Sisto V a Via di Parione e il giardino pensile (visita con apertura straordinaria)**

L'edificio rinascimentale in via di Parione è noto comunemente come casa di Sisto V poiché fu abitato dalla pronipote del papa, Flavia Peretti, moglie di Virginio Orsini duca di Bracciano che, proprio in occasione delle nozze, fece restaurare e abbellire il palazzo quattrocentesco. All'interno presenta diversi ambienti riccamente decorati, tra i quali un vestibolo d'ingresso con grottesche ad affresco attribuite a Peruzzi o a Giovanni da Udine e, al piano nobile, la piccola ma superba loggia decorata da scene mitologiche, opera del Cavalier d'Arpino. Da qui si accede ad una rara gemma, il cosiddetto giardino pensile del palazzo, una terrazza decorata con architetture - palinsesto con elementi scultorei di pregio.

*Prenotazione obbligatoria . Massimo 23 Persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in via di Parione, 7. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

**Ore 15.45 Palazzi e Palazzetti di Regola e Sant'Angelo**

Un nuovo percorso studiato appositamente per questa edizione che si incentra principalmente su tre grandi nobili famiglie romane che tra i rioni Regola e Sant'Angelo, costruirono i loro palazzi. L'itinerario ci farà così conoscere il palazzetto de' Cenci sorto sul luogo degli antichi porticati del Circo Flaminio per poi passare al più aulico ed importante palazzo Cenci, dimora di Beatrice de Cenci, collegato alla cappella di famiglia, San Tommaso de Cenci. Allo stesso modo i Santacroce edificarono nel '600 l'elegante mole del palazzo in piazza Cairoli, avendo già il prezioso palazzetto con bugnato a punte di diamante e una chiesa, Santa Maria in Pubblicolis. Infine non mancherà uno sguardo al palazzo Costaguti.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. App.to in via dei Giubbonari/p.zza Cairoli chiesa san Carlo ai Catinari. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

**Giovedì 15 novembre**

**Ore 13.45 Il Palazzo Mattei di Paganica (visita con apertura straordinaria)**

Il Palazzo fu eretto nel 1541 per volontà di Ludovico Mattei, conte di Paganica, all'interno dell'insula realizzata dalla famiglia Mattei. L'edificio fu edificato sui poderosi resti del teatro di Balbo e risalente al I secolo a.C. che ne caratterizzò, nelle murature e nell'assetto, l'attuale forma. Visiteremo il cortile che conserva preziose testimonianze artistiche e al piano nobile i grandi saloni, tra i quali la bella loggia, la Sala Rossa, la Sala Igea e la Biblioteca ricca di volumi. E' sede della prestigiosa Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani.

*Prenotazione obbligatoria. Visita guidata e biglietto d'ingresso gratuito. Visita riservata ai soli iscritti di Turismo Culturale Italiano con prenotazione riservata fino al 12/11. Dal 13/11 prenotazioni aperte a tutti, salvo disponibilità dei posti. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi Massimo 25 persone. App.to in piazza dell'Enciclopedia Italiana, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

**Ore 15.15 Gli appartamenti privati della principessa Isabelle Colonna (visita con apertura straordinaria)**

Gli appartamenti della principessa Isabelle Sursok Colonna, abitati dalla nobildonna fino al 1984, anno della sua scomparsa, celano ambienti di assoluto interesse con tutto il mobilio originale e testimonianze artistiche tra le più importanti d'Italia. Dai soffitti del Pinturicchio alla collezione più grande al mondo di dipinti del Vanvitelli, dalla splendida sala del Baldacchino alla sala delle Tempeste, d quella della Fontana all'elegante atrio d'ingresso, gli appartamenti costituiscono un "museo nel museo". Pavimenti marmorei, dipinti fiamminghi e ferraresi, affreschi, arredi barocchi, sculture antiche: uno degli appartamenti più raffinati di Roma all'interno di palazzo Colonna.

*Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato. Quota visita guidata e spese di apertura Euro 32.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza SS. Apostoli, 66, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle 48 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Venerdì 16 novembre

### **Ore 6.30 Fine Settimana. I Palazzi dei Rolli di Genova, patrimoni Unesco**

Nella Repubblica rifondata dal potente doge Andrea Doria che dal Cinquecento è crocevia di corti e ambasciate, si precettavano dimore adeguate alle visite di stato. Questo avveniva con appositi elenchi, i "Rolli", suddivisi per categorie di qualità. L'insieme di questi palazzi, iscritti nelle liste del patrimonio Unesco da diversi anni, nascondono, oggi come un tempo, le grandi ricchezze collezionate dalla nobiltà genovese di questa riservata ed intraprendente città di mare, antica potenza marinara che da Gibilterra al mar Nero vedeva issati i suoi vessilli e i suoi consoli rispettati e stimati.

*Quota Euro 595.00. La quota comprende: viaggio in treno Frecciabianca Alta Velocità Roma/Genova e Verona/Roma (classe standard), trasferimenti in taxi privato oce previsto per le visite del programma, tutti i biglietti d'ingresso / spese di apertura dei siti indicati, spese di prenotazione, sistemi audio per le visite, visite guidate a cura di guide-conferenziere specializzate locali, sistemi audio riceventi per le visite, accompagnatore di Turismo Culturale Italiano da Roma, pernottamenti in hotel cat. 4\* in cento città, prime colazioni a buffet, 2 cene in ristorante a 4 portate con abbinamento di vini, tassa di soggiorno, assicurazione assistenza medica/bagaglio/R.C., spese parcheggio pullman, iva, imposte e tasse.*

### **Ore 10.15 Palazzo Lante (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo fu costruito nel 1513 da papa Leone X per il fratello Giuliano de' Medici. Fu tra le prime residenze della famiglia fiorentina a Roma e, a memoria della loro presenza, si conservano numerosi elementi araldici medicei sia in facciata che nell'elegante cortile. Nel 1558 fu acquistato da Ludovico Lante e fu di questa famiglia fino al 1873. Al piano nobile risalta un grande salone, vasto per dimensioni e notevole per bellezza delle decorazioni. Venne affrescato da uno tra i più importanti allievi del Cortona, Giovanni Francesco Romanelli, che, nel 1653, affresca il voltone della Sala Grande con alcune storie degli antichi Romani raffiguranti celebri scene mitologiche.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Biglietto d'ingresso gratuito. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in p.zza dei Caprettari. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### **Ore 15.45 Il Palazzo di Sant'Agostino (visita con apertura straordinaria)**

L'antico convento degli agostiniani sorse alla fine del Quattrocento insieme all'attigua chiesa di Sant'Agostino, per volere del cardinale francese d'Estouteville. Gli architetti Vanvitelli e Juvarra lo ampliarono nel corso del Settecento conferendogli un'elegante impronta, visibile nel ritmo del cortile ad arcate, nell'ampio refettorio dove campeggia un grade affresco con l'Ultima Cena e nella solenne biblioteca. Lungo il chiostro-cortile si ammirano inoltre antichi monumenti sepolcrali rinascimentali di ottima fattura mentre lo scalone, solenne, è impreziosito da una grande statua raffigurante Sant'Agostino che vince l'eresia. Dal torrino si ha una magnifica veduta a 360° su Roma.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Biglietto d'ingresso gratuito. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. App.to via dei Portoghesi, chiesa S. Antonio. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Sabato 17 novembre

### **Ore 8.50 La Galleria di Palazzo Muti Papazzurri (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo venne fatto erigere da Giovambattista Muti-Papazzurri che già due decenni prima aveva iniziato la costruzione dell'altro palazzo sulla piazza dei SS. Apostoli. All'estinzione dei Muti-Papazzurri le proprietà passarono al marchese Savorelli, e da questi, agli inizi del XX secolo al Pontificio Istituto Biblico. Il palazzo fu costruito nel 1660 da Matteo de' Rossi, allievo del Bernini, nella platea della via della Pilotta. Si conserva la Galleria affrescata dal Grimaldi e dal Calandrucci e decorata per le nozze tra Pompeo Muti - Papazzurri e Maria Isabella Massimo.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 persone. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza della Pilotta. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## **Sabato 17 novembre**

### **Ore 15.40 La Casa Professa del Gesù e gli affreschi illusionistici di Fratel Pozzo**

All'interno del grande complesso del Palazzo della Casa Professa del Gesù si conserva una straordinaria testimonianza artistica e scientifica, una tra le più importanti opere pittoriche a trompe l'oeil realizzate a Roma, frutto del genio tecnico, artistico e culturale di fratel Andrea Pozzo, artista gesuita. Si tratta della galleria di accesso alle camere dove visse e spirò Sant'Ignazio di Loyola. Le immagini, deformate e stirate, illudono lo spettatore proiettandolo in una dimensione spaziale artificiale. E' un'architettura dipinta caratterizzata da finte volte, cupole, personaggi affacciati e due angeli musicisti dipinti sul fondo. Oltre alla galleria si conservano le stanze dove visse il santo, ricche di testimonianze della sua vita.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 12.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi App.to p.zza del Gesù alla chiesa. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

## **Domenica 18 novembre**

### **Ore 9.45 Il Palazzo Senatorio, il Palazzo dei Conservatori e il Palazzo Nuovo al Campidoglio**

Una domenica mattina in visita a tre eccezionali documenti storici di Roma, sul colle capitolino, in grado di raccontare più di due millenni di storia. Il palazzo Senatorio, sorto sui resti del tempio di Veiove e del Tabularium capitolino, nel Medioevo fu sede del potere comunale romano con la trasformazione in palazzo fortificato, grazie alle torri angolari di difesa militare ancora oggi visibili. Con il XVI secolo il complesso capitolino fu radicalmente trasformato e con papa Paolo III e con i progetti di Michelangelo, tutto ebbe una nuova veste. I tre palazzi prospettanti sulla famosa piazza ellittica, racchiudono, oltre ad una collezione archeologica unica al mondo, affreschi e decorazioni tra le più ricche del XVI-XVII secolo. La visita condurrà in tutti e tre i palazzi terminando con la splendida la vista sul foro dalla galleria del Tabularium.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata, biglietto d'ingresso e spese di prenotazione Euro 24.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 9.45 in piazza del Campidoglio alla statua equestre del Marco Aurelio.*

*Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### **Ore 15.45 La collezione dei principi Doria-Pamphilj**

Una tra le più importanti collezioni private di dipinti d'Europa, la raccolta Doria Pamphilj è ospitata nel palazzo ancora abitato dai principi e con lo stesso affascinante allestimento settecentesco. Nelle belle sale e nella celebre Galleria degli Specchi ammireremo opere di Caravaggio, Annibale Carracci, Guido Reni, Guercino, Jan Bruegel, Jusepe Ribera, Diego Velázquez, Dughet e notevoli pezzi rinascimentali firmati Tiziano Vecellio, Raffaello Sanzio, Lorenzo Lotto, Pieter Bruegel, Correggio, Parmigianino. Splendido il ritratto di Innocenzo X, celebre opera del Velázquez. Una visita di sicuro interesse in una delle collezioni artistiche più antiche e prestigiose.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 18.00. Massimo 30 persone. Visita svolta con ausilio di sistemi audio. App.to via del Corso 305. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

## **Lunedì 19 novembre**

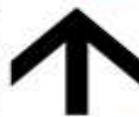
### **Ore 10.15 Il Palazzo Carpegna a Trevi**

Il Palazzo deve la sua immagine all'intervento di Francesco Borromini, che tra il 1643 e il 1650, su commissione di Ambrogio e del cardinale Ulderico Carpegna, trasformò l'originario corpo di fabbrica cinquecentesco, ampliato nel Seicento da Pietro Eschinardi, nell'edificio attuale. Dell'intervento di Borromini rimangono il portico aperto verso via della Stamperia e la Fontana di Trevi e la bella rampa elicoidale di collegamento con il piano nobile sovrastante. Le sale piano accolgono una collezione di opere donate dagli accademici all'Accademia al momento del loro ingresso in Accademia.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 20 Persone. Quota visita guidata e contributo Euro 13.00. Visita svolta con sistemi audio. App.to p.zza Accademia San Luca, 77. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Lunedì 19 novembre

### **Ore 15.30 Passeggiata tra i Palazzi di Monserrato e dei Banchi Vecchi**

Lungo questo antico asse, utilizzato dai pellegrini per spostarsi da San Pietro verso il cuore della città, si affacciano alcuni gioielli dell'architettura romana, una vera sequenza di eleganti facciate che celano intriganti cortili. Il percorso ci farà ammirare i più interessanti edifici, le vicende costruttive e le curiosità legate alla loro realizzazione. Palazzo Mastrozzi, Palazzo Lepri di Montoro, Palazzo Fioravanti, la facciata del Collegio Inglese, la cosiddetta facciata del Palazzo dei Pupazzi, il palazzo Accetti, l'incompiuta facciata del palazzo del Vescovo di Cervia, il solenne prospetto del palazzo Sforza Cesarini, palazzo Bossi, Palazzo Antonelli e molti altri ancora.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 15.30 in piazza di Santa Caterina della Rota. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Martedì 20 novembre

### **Ore 10.45 I cortili dei Palazzi di Campitelli**

Nel rione Campitelli si conservano diversi importanti palazzi che custodiscono, dietro i loro portali, piccoli e grandi gioielli: i cortili. In una piacevole passeggiata avremo occasione di ammirare i cortili dei palazzi Capizzucchi, connotato da un bel porticato; del palazzo Clementi che conserva resti classici murati; del palazzetto di Flaminio Ponzio (spostato e qui rimontato dall'originaria collocazione del quartiere Alessandrino), dell'elegante Albertoni-Spinola con un piacevole loggiato e ballatoio, del famoso palazzo Mattei di Giove, del raffinato palazzo Lovatelli con una copia della statua del Pasquino, del palazzo di Giacomo Mattei e molti altri ancora.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 10.45 in piazza Campitelli, alla fontana. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### **Ore 15.45 Il nuovo Palazzo della Rinascente e l'Acquedotto Vergine**

Dopo un lungo ed impegnativo restauro durato poco più di 11 anni, lo scorso ottobre è stata inaugurata la nuova sede della Rinascente di via del Tritone, che cela, al piano -1, un importante sito archeologico con i resti dell'Acquedotto Vergine. Un acquedotto romano inaugurato da Augusto nel 19 a.C., dedicato all'alimentazione di quasi tutte le più imponenti e grandiose fontane del centro, inclusa la Fontana di Trevi. Immancabile la visita alla terrazza panoramica da cui si gode una spettacolare vista sulla chiesa borrominiana di Sant'Andrea delle Fratte e sui tetti di Roma fino al Quirinale

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in via del Tritone, angolo via della Stamperia (davanti AIFA, Agenzia Italiana del Farmaco) . Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Mercoledì 21 novembre

### **Ore 11.15 Il Salone di Guido Cadorin nell'Albergo degli Ambasciatori (visita con apertura straordinaria)**

Nella cornice mondana di via Veneto visiteremo uno dei più lussuosi alberghi della *dolce vita*. Progettato da Marcello Piacentini e da Emilio Vogt, l'hotel degli Ambasciatori è stato riportato allo splendore dei fasti della *bell'époque*, con le sue colonne di granito, i pavimenti di mosaico, la balaustra in ferro battuto dello scalone d'onore. Avremo modo di visitare il salone delle feste decorato dal Maestro Guido Cadorin il quale eseguì una rarissima sequenza di scene che raffigurano un'atmosfera di una festa animate dai personaggi del *jet set* del tempo. Vi si riconoscono Giò Ponti, Margherita Sarfatti, Piacentini, Giovanni Carena e altri. Ricoperto per decenni è stato riportato alla luce.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso con caffè o the Euro 20.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 11.15 in via Veneto, 71, all'albergo. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



## a porte aperte

### Mercoledì 21 novembre

#### **Ore 15.15 Gli appartamenti di Costanza Barberini a Palazzo Barberini (visita con apertura riservata)**

Dopo anni di chiusura e un delicato e complesso intervento di restauro, si potranno finalmente visitare gli appartamenti privati della principessa Cornelia Costanza Barberini, che vi abitò tra il 1750 e il 1770 curandone personalmente l'arredo e le decorazioni. Visiteremo questo splendido gioiello dell'epoca, creato dalla nobildonna che nel 1728 sposò Giulio Cesare Colonna per rafforzare l'ormai declinante potere di famiglia. L'appartamento conserva nel Salottino, nella Saletta dell'alcova e nel Salone di Rappresentanza una raffinata raccolta di pitture mobili e abiti ispirati alla cultura neoclassica. L'appartamento settecentesco fu abitato dalla famiglia Barberini fino al 1964.

*Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato. Posti limitati. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 24.00.*

*Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to ore 15.15 in via delle Quattro Fontane, 13, al palazzo.*

*Cancellazione gratuita prima delle 48 ore dall'inizio della visita*

### Giovedì 22 novembre

#### **Ore 10.15 Il Palazzo Primoli**

Il palazzo risale originariamente al Cinquecento ed era posto lungo l'importante asse viario di via Tor di Nona. Prima proprietà dei Gottifredi venne ceduto ai Filonardi e, dal 1828, venne acquistato dal conte Luigi Primoli. Ristrutturato dall'architetto Raffaele Ogetti, ebbe nuove facciate inquadrature nelle nuove sistemazioni di fine Ottocento. L'interno conserva i soffitti originali risalenti al Settecento, raffinati fregi dei primi dell'800 con i simboli delle famiglie Primoli e Bonaparte, dovuti al matrimonio di Pietro Primoli con Carlotta Bonaparte, avvenuto nel 1848. Vi si conserva anche una ricca collezione artistica e mobili impero, donati nel 1927 dal conte Giuseppe Primoli.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Ingresso gratuito. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi*

*App.to in Piazza di Ponte Umberto I, 1. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

#### **Ore 14.45 La Cappella del Monte di Pietà (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo del Monte di Pietà, sorto per ospitare l'antica istituzione fondata nel 1539, fu progettato dall'architetto Ottaviano Mascherino e completato successivamente grazie all'opera di Carlo Maderno. All'interno è visibile la magnifica cappella, sorprendentemente decorata con grande profusione di marmi e stucchi, a costituire un assoluto ed autentico capolavoro del Barocco Romano. I rilievi posti all'interno delle arcate dell'altare e della crociera rappresentano quanto di meglio offerto dalla tradizione scultorea romana: la grande pala d'altare raffigurante la Pietà è opera di Domenico Guidi mentre i due rilievi laterali vennero eseguiti da Jean Baptiste Théodon e Pierre Le Gros.

*Prenotazione obbligatoria con dati d'identità entro il 18/11. Quota visita guidata Euro 11.00. Ingresso gratuito. App.to*

*ore 14.45 in piazza del Monte di Pietà. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### Venerdì 23 novembre

#### **Ore 10.45 L'appartamento De Chirico nel Palazzetto dei Borgognoni a piazza di Spagna**

Una visita nella bella scenografia della piazza di Spagna nell'area abitata tra Sette e Ottocento da comunità di stranieri, spesso artisti, letterati, colti viaggiatori. In una di queste dimore, un elegante palazzetto seicentesco, abiterà il famoso artista Giorgio De Chirico, che dimorerà qui gli ultimi trent'anni della sua vita, insieme con la seconda moglie Isabella Pakzswar Far che vi abitò fino al 1990, anno della sua scomparsa. Gli ultimi piani dell'edificio ospitano l'appartamento e lo studio del Maestro. Tutto l'arredamento parla degli anni vissuti qui dall'artista, dai saloni alla cucina, dalla camera da letto allo studio. Decine di dipinti e di sculture ornano le pareti di questo gioiello romano.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 12 persone. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 16.00. Visita svolta con*

*l'ausilio di sistemi audio. App.to piazza di Spagna 31. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



## a porte aperte

### Venerdì 23 novembre

#### **Ore 14.45 Il Palazzo della Valle (visita con apertura straordinaria)**

L'antico palazzo prospettante originariamente sulla Via Papalis, fu voluto dal potente cardinale Andrea nel 1510 con progetto, attribuito dal Vasari, al Lorenzetto. Devastato dai Lanzichenecchi durante il Sacco di Roma, fu poi dei Capranica, dei Medici, dei del Bufalo e ora è sede della Confagricoltura. Si visiteranno l'elegante ed armonioso cortile ad arcate su colonne, lo scalone rinascimentale e le sale del piano nobile, quali la monumentale sala grande a doppia altezza ed interamente decorata a tutt'altezza da affreschi e delicati soffitti a cassettoni, la galleria, il vestibolo terminale dello scalone e le altre sale degli appartamenti cardinalizi.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Ingresso gratuito. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza S. Andrea della Valle, 9. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### Sabato 24 novembre

#### **Ore 10.45 Il Palazzo della Cancelleria e la tomba sommersa di Aulo Irzio (visita con apertura straordinaria)**

Uno tra i palazzi più importanti del Rinascimento a Roma, il palazzo della Cancelleria venne edificato alla fine del Quattrocento per il cardinal Raffaele Riario da un ignoto architetto. Per la sua costruzione vennero utilizzati travertini e marmi del Colosseo e venne così creata un'elegante facciata rivestita di travertino, la prima del genere a Roma. Al piano nobile spicca la Sala dei Cento Giorni affrescata dal Vasari, la Sala Grande che reca affreschi e le pitture con le imprese di papa Albani, la piccola e magnifica cappellina dipinta da Francesco Salviati. Nei sotterranei avremo occasione di visitare il sepolcro di Aulo Irzio, datato al I secolo a.C. sommerso dalle acque e visibile da una pensilina sospesa.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 17.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza della Cancelleria, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

#### **Ore 15.15 Gli appartamenti privati dei marchesi Patrizi (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo è dal Seicento proprietà della famiglia Patrizi di Montoro, che ancora oggi vi risiede. Un profondo atrio introduce all'androne e, per mezzo dello scalone, si giunge agli appartamenti privati posti al secondo piano nobile. Le sale recano notevoli affreschi, la ricca quadreria di famiglia, tutti gli arredi ed il mobilio originale, tra cui la splendida sala da pranzo con preziose porcellane Meissen, la curiosa stanza gotica con affaccio su San Luigi dei Francesi che conserva l'antico vessillo pontificio. Accompagnati dai proprietari rivivremo le vicende storiche di quest'antica famiglia romana e del loro palazzo eccezionalmente visitabile.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e spese di apertura Euro 26.00. App.to ore 15.15 piazza di San Luigi dei Francesi, 37, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### Domenica 25 novembre

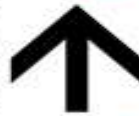
#### **Ore 10.30 La Galleria di Palazzo Corsini a Trastevere**

L'edificio di origine cinquecentesca, fu ristrutturato ed ampliato tra il 1732 ed il 1736 dall'architetto Ferdinando Fuga. Nel 1883 il Palazzo fu venduto allo Stato e le collezioni, in esso contenute, donate allo stesso. La raccolta Corsini è l'unica collezione settecentesca romana di marmi, sculture e quadri, conservatasi intatta. I suoi pezzi testimoniano le tendenze classicistiche e antibarocche della prima metà del XVIII secolo. Tra gli autori più noti il Beato Angelico (Giudizio Universale), P.P. Rubens (S. Sebastiano curato dagli Angeli), Guido Reni (Salomè con la testa del Battista), Guercino (Ecce Homo), Caravaggio (S. Giovanni Battista), Annibale Carracci, Mattia Preti.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 16.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to via della Lungara, 10. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*



# ↑ palazzi di roma



## a porte aperte

### Domenica 25 novembre

#### **Ore 10.45 Una passeggiata per conoscere Testaccio**

Una passeggiata per conoscere il popolare rione di Testaccio sorto sulla area del porto fluviale romano dell'Emporium. La zona fu denominata dal XVI sec. dei "prati del popolo romano", dove si celebrava il carnevale. Il quartiere fu progettato come quartiere operaio modello con palazzi di buona fattura posti a ridosso del Mattatoio, del porto industriale e del Monte dei Cocci. L'itinerario ci porterà alla scoperta degli Horrea Galbana, del porto Imperiale e delle case popolari di buona architettura, realizzate da importanti progettisti dell'epoca, da Quadrio Pirani a Innocenzo Sabatini, con i cortili a misura d'uomo. *Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. App.to in p.zza di Santa Maria Liberatrice, all'edicola. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

#### **Ore 14.40 Gli appartamenti privati dei principi Doria Pamphilj (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo dei principi Doria Pamphilj in via del Corso, oltre alle celebri sale aperte al pubblico che ospitano la grande collezione, conserva gli appartamenti privati costituiti da una serie di sale normalmente non aperte al pubblico. Avremo così occasione di ammirare ambienti diversi, ricchi di arredi, dipinti, preziose console, seterie e tappezzerie. Tra queste entreremo nella Sala del Trono dalla presenza del baldacchino in legno dorato e velluto rosso, alla Sala Azzurra per poi passare alla sequenza delle tre Salette, quella Verde, Gialla e Rossa con pitture di Gioacchino Agricola, arazzi Gobelins, una splendida Culla appartenuta al principe Giovanni Andrea. Ma anche vasellame orientale, oggetti e ricordo familiari.

*Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato. Massimo 25 persone. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 24.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to via del Corso, 305, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

#### **Ore 16.00 Il Palazzo della Rovere a Trevi (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo fu eretto da Giuliano da Sangallo dal 1478 per il cardinale Giuliano Della Rovere, divenuto poi pontefice con il nome di Giulio II, con architettura tipica degli impianti civili a Roma realizzati a partire dalla metà del Quattrocento. I grandi cortili ad arcate su colonne recano affreschi, lapidi, iscrizioni, reperti classici ed alcuni interessanti monumenti sepolcrali a memoria di illustri personaggi quali il cardinal Bessarione, Michelangelo Buonarroti e Leopoldo di Lorena. L'appartamento cardinalizio del piano nobile conserva pavimenti cosmateschi afferenti le maestranze impiegate nella Cappella Sistina e cicli di affreschi, sia nei fregi che soprattutto in un bel soffitto ligneo di manifattura pinturicchiesca.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 16.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to p.zza Santi Apostoli 51. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### Lunedì 26 novembre

#### **Ore 10.15 Il Palazzo Brancaccio e la Coffehouse (visita con apertura straordinaria)**

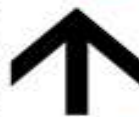
Il palazzo della famiglia Brancaccio fu iniziato nel nuovo elegante quartiere dell'Esquilino nel 1886 per conto della principessa statunitense Mary Elisabeth Bradhurst Field, moglie del principe Salvatore Brancaccio. Progettato dall'architetto Luca Carimini, palazzo Brancaccio, con la sua imponente mole, domina la via Merulana. Sorprendenti per sfarzo sono le decorazioni delle sale del piano nobile eseguite da Francesco Gai, tra le quali si menzionano il Salone da Ballo a tutt'altezza, la bella Galleria degli Specchi, la Sala dell'Alcova, quella dell'Orologio. Il giardino è abbellito dalla Coffehouse, notevole costruzione realizzata in stile barocchetto. Lo scalone monumentale, l'atrio a colonne e il ninfeo con fontana impreziosiscono e completano la visita.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e ingresso Euro 16.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in via Merulana, 248, al palazzo. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*





# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Lunedì 26 novembre

### **Ore 14.45 Gli affreschi di Sironi nella Casa Madre dei Mutilati di Guerra (visita con apertura straordinaria)**

Realizzata tra il 1928 e il 1936 da Marcello Piacentini, la Casa è una delle migliori opere del protagonista dell'architettura del Regime. La pianta pentagonale ricorda una fortezza rinascimentale, rivestita di travertini e tufo. Ammireremo all'interno gli arredi originali disegnati dal Piacentini, la bella cappella con affreschi del Romanelli, il magnifico ed elegantissimo scalone, le porte bronzee eseguite da Morbidicci e da Prini, la Sala del Consiglio con elegantissime tarsie lignee e, in una sala, gli aulici affreschi di Sironi e inneggianti al Duce e alla monarchia, riscoperti alcuni decenni fa. Il solenne cortile conserva affreschi di carattere militaresco.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 15.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza Adriana, 3. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Martedì 27 novembre

### **Ore 10.15 Il Palazzo Corsini, la Biblioteca e l'Accademia dei Lincei (visita con apertura straordinaria)**

L'Accademia dei Lincei deve il nome all'acutezza della vista che deve avere chi si occupa di scienza, qualità attribuita alla lince. Questa istituzione fu fondata nel 1603 da Federico Cesi. La splendida cornice del Palazzo Corsini, edificio costruito per papa Clemente XII da Ferdinando Fuga nel '700, ospita le attività dell'Accademia: visiteremo le sale private dell'Accademia, tra cui il salone Dutuit, e gli ambienti decorati della Biblioteca Corsiniana, cui si accede da una scenografica scala a chiocciola. Ammireremo alcuni prestigiosi volumi antichi con la raffigurazione di animali fantastici.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 20 Persone. Visita guidata e contributo Euro 17.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to via della Lungara, 10. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### **Ore 15.00 Capolavori nascosti. Itinerario sulla palazzina Romana**

Una insolita e nuovissima passeggiata alla scoperta di alcuni pregevolissimi edifici progettati e realizzati tra gli Anni Trenta e gli Anni Sessanta. Un percorso che ci farà apprezzare l'evoluzione del linguaggio della cosiddetta "palazzina romana", conoscere il dibattito e la ricerca operata a Roma da diverse generazioni di progettisti. Ammireremo dunque lungo il percorso opere firmate da Andrea Busiri Vici, dallo studio romano di Monaco-Luccichenti, da Gino Franzini ed altri che hanno firmato interessantissime opere quali la Palazzina La Nave, la Villa Badoglio ed altre che incontreremo ed apprezzeremo in un crescendo di interesse tra cornici, colonne, pilastri, aggetti, trasparenze, angoli acuti, calcestruzzo faccia-vista e travertino, intonaco e cortina.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita effettuata con l'ausilio di sistemi audio-riceventi inclusi nella quota. App.to in Via Bruxelles angolo via Salaria. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Mercoledì 28 novembre

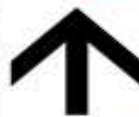
### **Ore 10.15 Il Palazzo Cardelli e il giardino pensile (visita con apertura straordinaria)**

Il palazzo fu costruito su più antiche costruzioni che unite costituivano la cosiddetta Domus Magna, a partire dal 1592 dall'architetto Francesco da Volterra. All'interno si conservano due cortili, il principale con le scuderie e il secondario con il pozzo dell'Acqua Vergine. Dall'elegante androne con stucchi e nicchie, per mezzo di un elegante scalone decorato con antiche sculture, si raggiunge il piano nobile, le cui sale hanno soffitti a cassettoni e delicate tempere di Francesco Allegrini. Raro il cosiddetto giardino pensile che conserva una bella scultura in stucco di Apollo, opera di Naldini. Notevole al piano terra una sala completamente affrescata con soggetti mitologici, da poco restaurati.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Ingresso gratuito. Visita effettuata con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza Cardelli, 4. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Mercoledì 28 novembre

### **Ore 15.15 Il Palazzo Cesi alla Maschera d'Oro (visita con apertura straordinaria)**

Palazzo Cesi fu costruito per i Gaddi e passò nel 1567 ad Angelo Cesi, membro di quella famiglia proveniente dall'Umbria. Le decorazioni, attribuite a Polidoro da Caravaggio e Maturino da Firenze ebbero tanto successo da essere decantate dal Vasari. Federico, marchese di Montecelio e duca di Acquasparta, lo ampliò creandovi un giardino botanico. Nel palazzo nel 1603 fu fondata l'Accademia dei Lincei e vi fu ospitato Galileo Galilei. Delle decorazioni del tempo si conserva una sala affrescata, lo scalone, la facciata e il giardino. Interessanti le sale del tribunale militare ed alcuni rilievi classici.

*Prenotazione obbligatoria con dati d'identità personali. Visita guidata e biglietto d'ingresso gratuiti. Visita riservata agli iscritti Turismo Culturale Italiano. Dal 26/11 prenotazioni aperte a tutti con disponibilità di posti. Visita effettuata con l'ausilio di sistemi audio. App.to via degli Acquasparta. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Giovedì 29 novembre

### **Ore 8.50 La Casa dei Cavalieri di Rodi sul Foro di Augusto (visita con apertura straordinaria)**

L'antico Ordine Militare di San Giovanni Battista, divenuto poi di Rodi, si insediò nel corso del XII secolo sui resti dell'edifizio del Foro di Augusto. Nel XV secolo interventi di ristrutturazione voluti dalla famiglia Barbo, conferirono l'attuale impostazione. La costruzione, appoggiata al muro tagliafuoco augusteo, conserva la chiesa di San Giovanni B. ricavata dall'atrio di una casa romana, mentre al piano superiore si aprono le sale, dove sono esposti gli sculture del Foro di Augusto. Infine, giungendo all'ultimo livello, si arriva alla bella loggia ad arcate, impreziosita da affreschi attribuiti al Pinturicchio e una spettacolare vista sul Foro di Traiano, i Mercati Traiane, il palazzo del Grillo e il Campidoglio.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 16.00. Visita svolta con l'ausilio di sistemi audio. App.to piazza del Grillo, 1. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

### **Ore 15.15 Il Liberty a Roma**

Itinerario alla scoperta dello stile Liberty a Roma. Iniziando dalla nuova facciata del Parlamento, opera di Ernesto Basile, proseguiremo verso un piccolo gioiello seminascondito, la palazzina Calzone progettata da Vittorio Mascanzoni, realizzazione di gusto parigino; incontreremo dunque la Galleria Sciarra, prima realizzazione in ferro-vetro-ghisa dell'architetto De Angelis e che conserva i preziosi dipinti del Cellini il cui tema è l'esaltazione delle virtù femminili. Entreremo nei Grandi Magazzini Bocconi – più noti come la Rinascente - e nella Galleria Colonna, fino ad ammirare il palazzo delle Muratte o il lampione d'angolo del Caffè al Corso.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in via Marco Minghetti, 10. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Venerdì 30 novembre

### **Ore 10.30 I cortili dei palazzi tra Arenula e Sant'Angelo**

Inizieremo con una rarità, il Palazzetto Santacroce con facciata a punta di diamante e, della stesa famiglia, passeremo al Palazzo Santacroce-Pasolini, costruito da Onofrio Santacroce. Osserveremo il cortile con Fontana, ispirata alla nascita di Venere, piccolo gioiello dell'arte barocca; non lontano su arriverà a un palazzetto con un cortile con loggiati a ballatoio, passeremo al palazzo Pio Orsini di Savoia costruito sul teatro di Pompeo i cui resti saranno osservati nei sotterranei. Giungeremo poi una vera gemma nascosta, lo scalone settecentesco del palazzo Del Gallo di Roccagiovine. Concluderemo infine con il cortile del palazzo Falconieri, la corte del palazzetto Ossoli e la superba facciata di palazzo Mastrozzi.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in p.zza Cairoli / Via dei Giubbonari, S. Carlo ai Catinari. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Venerdì 30 novembre

### **Ore 15.40 La Casa Professa del Gesù e gli affreschi illusionistici di Fratel Pozzo**

All'interno del grande complesso del Palazzo della Casa Professa del Gesù si conserva una straordinaria testimonianza artistica e scientifica, una tra le più importanti opere pittoriche a trompe l'oeil realizzate a Roma, frutto del genio tecnico, artistico e culturale di fratel Andrea Pozzo, artista gesuita. Si tratta della galleria di accesso alle camere dove visse e spirò Sant'Ignazio di Loyola. Le immagini, deformate e stirate, illudono lo spettatore proiettandolo in una dimensione spaziale artificiale. E' un'architettura dipinta caratterizzata da finte volte, cupole, personaggi affacciati e due angeli musicisti dipinti sul fondo. Oltre alla galleria si conservano le stanze dove visse Sant'Ignazio, ricche di testimonianze.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 12.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio App.to p.zza del Gesù, alla chiesa. Cancellazione gratuita prima delle 24 ore dall'inizio della visita*

## Sabato 1 dicembre

### **Ore 9.45 Il Palazzo Cornaro (visita con apertura straordinaria)**

L'edificio sorse per volontà del cardinale Luigi Cornaro, illustre membro della nobile famiglia veneziana, tra il 1582 e il 1584. Passò subito dopo alle famiglie Bentivoglio, Valenti e, nella metà del Seicento a Camillo Pamphilj, figlio di Olimpia Maidalchini e nipote di Papa Innocenzo X. Nella seconda metà del Settecento, Papa Pio VI vi collocò la Stamperia Camerale. Negli anni Venti del Novecento il palazzo fu sede del Ministero delle Corporazioni Fasciste. Il palazzo venne costruito su progetto di Jacopo del Duca, allievo di Michelangelo. Vennero accorpate alcune costruzioni preesistenti che, unite, dettero origine al palazzo. Nell'interno notevole lo scalone, il grande salone delle Corporazioni, tutto affrescato, ed alcune sale del piano nobile oltre ai due cortili e ai resti dell'acquedotto Vergine posti nella rimessa delle auto.

*Prenotazione obbligatoria con dati d'identità personali. Visita guidata e biglietto d'ingresso gratuiti. Visita riservata agli iscritti Turismo Culturale Italiano. Dal 26/11 prenotazioni aperte a tutti a condizione della disponibilità di posti. App.to in via della Stamperia, 8. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### **Ore 10.45 L'Appartamento privato Praz**

Una visita all'abitazione privata del celebre critico d'arte e di letteratura, famoso anglista e raffinato saggista, Mario Praz. L'appartamento, composto da una decina di sale rappresentano un eclettico insieme di opere artistiche ed oggetti – circa 1200 - raccolti dal collezionista sul mercato antiquario europeo durante tutta una vita e che vanno dallo stile neoclassico al biedermeier. Le sale contengono mobili inglesi, bronzi francesi, e malachiti russe, cristalli boemi, porcellane tedesche, vedute di città italiane ed europee, ritratti delle famiglie regnanti, dai Borbone ai Bonaparte. Alla sua morte tutta la collezione passò allo Stato.

*Prenotazione obbligatoria. Massimo 10 persone. Spese d'organizzazione Euro 4.00 p.p. Biglietto d'ingresso gratuito. App.to in via Zanardelli, 3. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

### **Ore 15.15 Il Quartiere Coppedè**

Gino Coppedè: il suo nome è legato al celebre quartiere romano che progettò per la Società Anonima Cooperativa Edilizia Moderna, guidandone la realizzazione, dal 1913 al 1926. Attorno alla bella fontana delle rane si impostano i vari palazzi: quello degli Ambasciatori, quello delle Fate ed infine quello del Ragno. I loro nomi risuonano come eco di altrettante scene, caratterizzate da una vivace decorazione scultorea senza precedenti. Notevole il cosiddetto Villino delle Fate che coniuga elementi architettonici di gusto medievale ed affreschi di carattere storicista. Una visita di sicuro interesse.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in piazza Mincio, alla fontana. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

## Domenica 2 dicembre

### **Ore 8.00 Escursione. Gioielli del Lazio: Palazzo Doria-Pamphilj a Valmontone, Palazzo Rospigliosi a Zagarolo e Palazzo Chigi ad Ariccia**

Una giornata in visita a tre magnifici gioielli del barocco romano edificati a sud della città. La storia del Palazzo Doria Pamphilj nasce nel 1651, quando il feudo di Valmontone viene acquistato da Camillo Pamphilj, nipote di papa Innocenzo X, che vi fece costruire un grandioso palazzo da utilizzare come residenza estiva. Il Palazzo Rospigliosi è legato ad una delle più antiche famiglie di Roma, i Colonna. Fu fatto decorare tra il 1573-74, con l'idea di esaltare la recente vittoria di Marcantonio II sui Turchi a Lepanto. Il Palazzo Chigi ad Ariccia, iniziato nella metà del Cinquecento dalla famiglia dei Savelli, fu trasformato successivamente su commissione dei Chigi in una fastosa dimora barocca su un'idea del Bernini.

*Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato entro il 25/11/2018. Escursione riservata ad un massimo di 45 partecipanti. Cancellazione gratuita prima dei sette giorni dalla data di partenza. Quota escursione Euro 76.00. Più informazioni sull'escursione App.to in p.le Ostiense/ alle Mura Aureliane.*

### **Ore 10.45 "Street art Roma": i murali di Tor Marancia**

Il Progetto Big City Life ha condotto alla realizzazione di 22 opere murali sulle facciate degli edifici di proprietà Ater nel lotto 1 di Tor Marancia a Roma. Big city life è nato nel 2014 grazie a un Protocollo d'Intesa fra l'Ater del Comune di Roma, l'Associazione Culturale 999 e il Municipio VIII, coinvolgendo appieno gli abitanti del quartiere di Tor Marancia. La linea guida del progetto scaturisce dalla convinzione che l'arte urbana contemporanea possa rappresentare un elemento importante negli interventi di rigenerazione dell'edilizia residenziale pubblica. Ater ha così messo a disposizione dell'Ass.ne Culturale 999 le facciate di 11 edifici, dove 22 artisti provenienti da Paesi diversi hanno realizzato le loro opere, trasformando il quartiere in un museo permanente a cielo aperto che ha già avuto migliaia di visitatori.

*Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi. App.to in viale di Tor Marancia 63. Cancellazione gratuita prima delle ore 18 del venerdì precedente la visita*

## Domenica 9 dicembre

### **Ore 8.00 Escursione. Gioielli del Lazio: Palazzo Altieri a Oriolo Romano, le rovine di canale Monterano e il Palazzo Torlonia a Ceri**

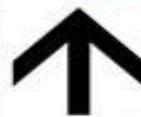
Seconda escursione fuori porta della manifestazione Palazzi di Roma a Porte Aperte organizzata tra l'area della Tuscia e il litorale laziale e si aprirà con la visita al Palazzo Altieri di Oriolo Romano, edificato nel 1578. Conserva numerose sale ancora arredate e la celebre galleria con i ritratti dei pontefici. passeremo poi a Canale Monterano dove si ammireranno le suggestive strutture abbandonate del borgo, incentrate sul grande palazzo. A seguire visiteremo il Palazzo Torlonia, sorto sullo sperone di roccia tufacea di Ceri. Conserva un magnifico giardino panoramico cinto da mura con incantevole panorama e le sale del piano nobile conservano affreschi con stemmi Cesi...

*Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato entro il 4/12/2018. Escursione riservata ad un massimo di 45 partecipanti. Cancellazione gratuita prima dei sette giorni dalla data di partenza. Quota escursione Euro 76.00. Più informazioni sull'escursione App.to in p.le Ostiense/ alle Mura Aureliane.*

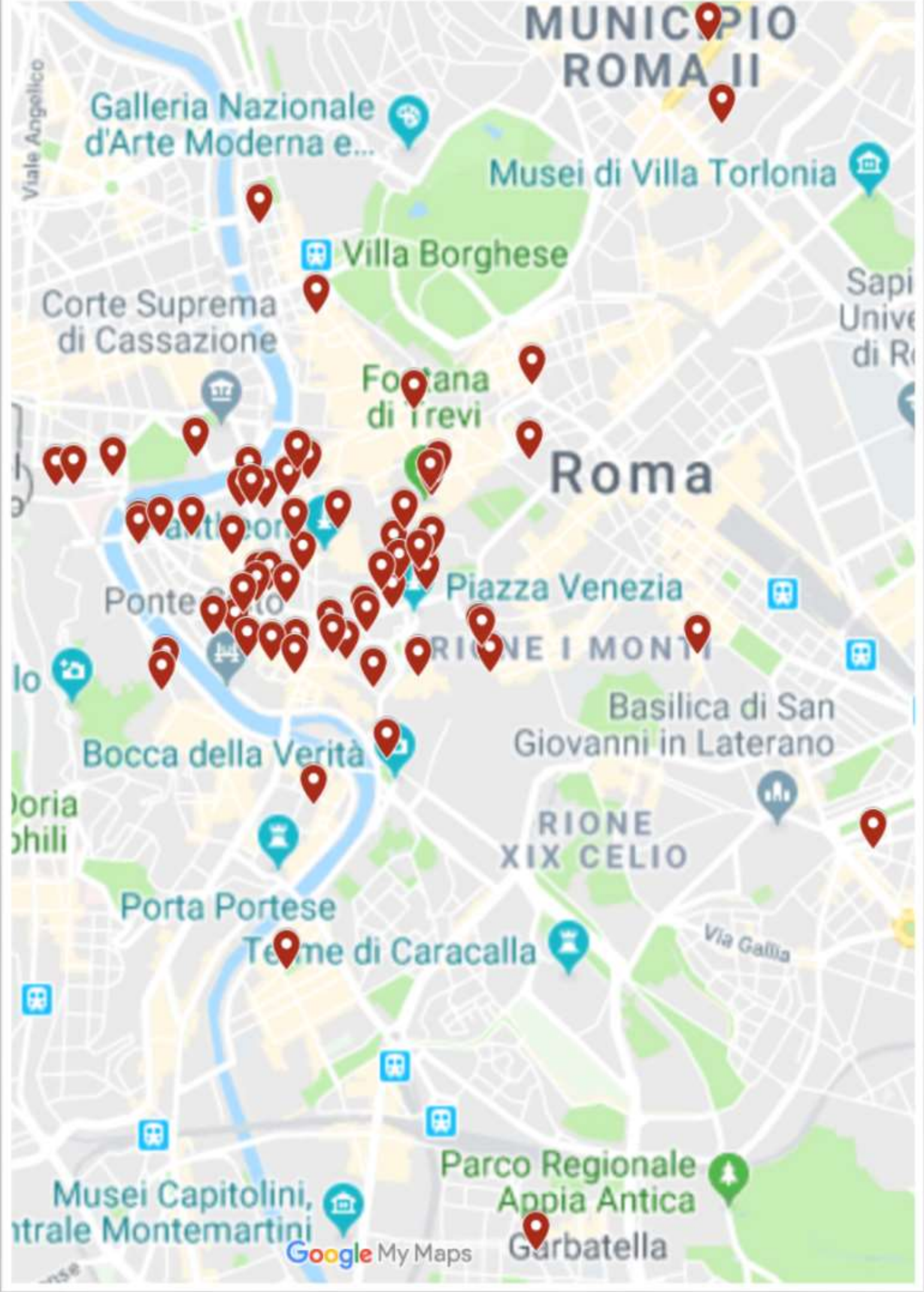
**CANCELLARE LA PROPRIA PRENOTAZIONE NEI TEMPI INDICATI E' UN SEGNO DI RISPETTO VERSO GLI ORGANIZZATORI E IL PERSONALE PRESENTE ALL'APPUNTAMENTO (GUIDE-CONFERENZIERA, ACCOMPAGNATORE, ADDETTO ALLA DISTRIBUZIONE DELLE RADIO RICEVENTI) E NON CI COSTRINGE A RICHIEDERE IL PAGAMENTO DELLA PRESTAZIONE PRENOTATA!**



 palazzi di roma



a porte aperte



# palazzi di roma



## a porte aperte

## Informazioni al Pubblico

### Visite guidate

- La partecipazione alle visite guidate sarà possibile solo con prenotazione obbligatoria.
- Linea info al n° Tel. 06.4542.1063 dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 18.00;
- La partecipazione alle visite della manifestazione "Palazzi di Roma a Porte Aperte" è aperta a tutta la cittadinanza senza alcun obbligo d'iscrizione.
- Per partecipare è sempre obbligatoria la prenotazione, La prenotazione per essere valida deve indicare NOME, COGNOME, TEL. MOBILE ed INDIRIZZO EMAIL di CIASCUN PARTECIPANTE. Tali dati sono strettamente necessari per comunicazioni inerenti la visita In assenza di tali dati la prenotazione non verrà accettata.
- Per ogni palazzo sarà concessa una sola visita nel giorno e nell'orario indicato, il cui accesso sarà limitato a un numero massimo di visitatori prenotati che saranno guidati da storici dell'arte – conferenzieri.
- La quota di partecipazione per la sola visita guidata a Roma a cura di guide-conferenziere, salvo diversa indicazione, è di Euro 11.00 p.p. a cui si aggiungono, ove previsto ed indicato, eventuali biglietti d'ingresso, spese di apertura ed offerte. Il pagamento della quota di partecipazione per la sola visita guidata, salvo diversa indicazione, può essere regolato direttamente sul luogo d'inizio delle visite.
- Riduzioni di legge sul costo del solo biglietto d'ingresso verranno segnalate e applicate ove previste.
- Non si risponde di eventuali variazioni sul costo dei biglietti o della quota di partecipazione indicata.
- Le visite ai siti con apertura straordinaria, non essendo questi aperti al pubblico ma solo eccezionalmente per le nostre visite, possono subire variazioni o inconvenienti di qualunque genere. Turismo Culturale Italiano non ne è in alcun modo responsabile.
- **Le visite guidate saranno effettuate anche in caso di pioggia. Prima di prenotare verificare le condizioni meteo/scioperi (cose ben note in anticipo) e cancellare nei tempi.**
- Gli orari indicati si riferiscono all'appuntamento e non all'inizio della visita.
- Alcune visite guidate saranno svolte con numero limitato di partecipanti.
- All'interno dei palazzi e non è possibile effettuare riprese foto/video.
- Non è possibile prenotare più di 4 partecipanti per ciascuna visita.
- Non è possibile prenotare più di 1 visite guidate gratuite nell'ambito dell'intera manifestazione.
- Alle visite in cui è richiesta la comunicazione dei propri dati d'identità sarà necessario portare sul luogo delle visite lo stesso documento comunicato ed esibirlo a richiesta.
- Si informa che numerosi siti istituzionali proprietari e/o gestori dei palazzi visitati, non richiedono alcun compenso in denaro per gli ingressi e che tali siti vengono aperti per gentile concessione.

### Cancellazioni

- La cancellazione della prenotazione della visita guidata a Roma deve essere comunicata da parte dell'utente prima delle 24 ore l'inizio della visita.
- La cancellazione della prenotazione della visita guidata a Roma pagata in anticipo per non incorrere nelle penalità previste, deve essere comunicata da parte dell'utente prima delle 48 ore l'inizio della visita.
- La cancellazione della prenotazione dell'escursione fuori Roma deve essere comunicata da parte dell'utente prima di 7 giorni lavorativi dalla data di partenza indicata.
- Le cancellazioni possono essere comunicate solo in forma scritta via email dal lunedì al venerdì negli orari 10:00/18:00.
- La cancellazione delle prenotazioni delle visite settimanali (dal lunedì pomeriggio al venerdì) deve avvenire entro le 24 ore esatte dall'orario di inizio della visita; la cancellazione delle prenotazioni delle visite del fine settimana e del lunedì mattina devono essere comunicate entro le ore 17.30 del venerdì precedente la visita. La cancellazione delle prenotazioni deve avvenire solo in forma scritta inviando un'email a [porteaaperte@turismoculturale.org](mailto:porteaaperte@turismoculturale.org);

### Penalità

- La penalità per le cancellazioni delle prenotazioni delle visite guidate a Roma avvenute oltre i termini, comportano una penale del 100% dell'intera quota versata.



 palazzi di roma



a porte aperte

## Prenotazioni

**Per partecipare alle visite e alle escursioni è sempre obbligatoria la prenotazione.**

Le prenotazioni si possono effettuare:

- **Via web** alla pagina dedicata [www.turismoculturale.org/porteaperte.formprenotazioni.htm](http://www.turismoculturale.org/porteaperte.formprenotazioni.htm) compilando il modulo di prenotazione (form) relativo alla visita che si intende prenotare

**Per essere valide le prenotazioni devono indicare per ognuno dei partecipanti, nome, cognome, tel. mobile e un indirizzo e-mail.**

**Prenotazioni giunte incomplete dei dati richiesti non saranno accettate.**

**Le prenotazioni, sia telefoniche che email, per le visite del sabato e della domenica devono necessariamente pervenire entro le ore 18:00 del venerdì precedente la visita**

In caso di annullamento della visita guidata e/o dell'escursione o di esaurimento dei posti disponibili, i partecipanti prenotati verranno tempestivamente informati.

Si invita a non recarsi sui luoghi di svolgimento delle visite guidate senza conferma di prenotazione.

Si invitano gli utenti prenotati a voler dare tempestiva comunicazione della propria eventuale rinuncia per dare modo ad altre persone di poter partecipare.

Le prenotazioni effettuate dal form di prenotazione sono confermate dagli organizzatori via Email.

Si invita a non rispondere all'SMS di conferma inviato perchè non abilitato alla ricezione di messaggi in entrata.

Per partecipare ad alcune visite, in conformità alle disposizioni previste dal Regolamento UE n. 2016/679 sulla tutela dei dati personali, sarà obbligatorio per motivi di sicurezza indicare i propri dati d'identità personali.

Aggiornamenti, variazioni e novità inerenti il programma della manifestazione Palazzi di Roma a Porte Aperte sono consultabili al sito [www.turismoculturale.org](http://www.turismoculturale.org)

**CANCELLARE LA PROPRIA PRENOTAZIONE NEI TEMPI INDICATI E' UN SEGNO DI RISPETTO VERSO GLI ORGANIZZATORI E IL PERSONALE PRESENTE ALL'APPUNTAMENTO (GUIDE-CONFERENZIERA, ACCOMPAGNATORE, ADDETTO ALLA DISTRIBUZIONE DELLE RADIO RICEVENTI) E NON CI COSTRINGE A RICHIEDERE IL PAGAMENTO DELLA PRESTAZIONE PRENOTATA!**



# ↑ palazzi di roma



a porte aperte

venerdì 16 / domenica 18 novembre

## I Palazzi dei Rolli di Genova, Patrimoni dell'umanità dell'Unesco



Nella Repubblica rifondata da Andrea Doria che dal '500 é crocevia di corti e ambasciate, si precettavano dimore adeguate alle visite di stato. Questo avveniva con elenchi, i "Rolli", suddivisi per categorie di qualità. L'insieme di questi palazzi, patrimonio Unesco, nascondono le ricchezze collezionate dalla nobiltà di questa intraprendente città...

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato entro il 25/11/18. Quota in camera doppia a partire da Euro 595.00 p.p. Più info su [www.turismoculturale.org](http://www.turismoculturale.org)

domenica 2 dicembre ore 8.00

## Palazzo Pamphilj a Valmontone, Palazzo Rospigliosi a Zagarolo e Palazzo Chigi ad Ariccia

Prima escursione fuori porta della manifestazione Palazzi di Roma a Porte Aperte. L'itinerario ci condurrà alla scoperta di tre gioielli: Valmontone con il grandioso palazzo da utilizzare come residenza estiva; Zagarolo con la mole del Palazzo Rospigliosi; Ariccia con il Palazzo Chigi che divenne una dimora barocca tra il 1664 e il 1672 su un'idea di Bernini...



Prima escursione fuori porta della manifestazione Palazzi di Roma a Porte Aperte. L'itinerario ci condurrà alla scoperta di tre gioielli: Valmontone con il grandioso palazzo da utilizzare come residenza estiva; Zagarolo con la mole del Palazzo Rospigliosi; Ariccia con il Palazzo Chigi che divenne una dimora barocca tra il 1664 e il 1672 su un'idea di Bernini...

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato entro il 25/11/18. Quota Euro 76.00 p.p. Più info su [www.turismoculturale.org](http://www.turismoculturale.org)

domenica 9 dicembre ore 8.00

## Palazzo Altieri a Oriolo Romano, Canale Monterano e il Palazzo Torlonia a Ceri



Seconda escursione organizzata nell'area della Tuscia e si aprirà con la visita al Palazzo Altieri di Oriolo Romano, edificato nel 1578. A seguire visiteremo il Palazzo Torlonia a Ceri, centro che conserva intatto il carattere di un borgo medievale, arroccato su uno sperone tufaceo. Passeremo poi alle rovine di Canale Monterano...

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato entro il 04/12/18. Quota Euro 76.00 p.p. Più info su [www.turismoculturale.org](http://www.turismoculturale.org)



↑ palazzi di roma



a porte aperte

### Anteprima 2019

Dal 16 al 24 Gennaio: le dimore dei Santi a Roma

Dall'8 al 24 Febbraio: le chiese delle Universitas di Arti e Mestieri

Dal 2 al 10 Marzo: le case degli artisti a Roma

Dal 19 al 31 Marzo: Liberty e Dintorni

Dal 1° al 30 Aprile: Trastevere a Porte Aperte

Dal 1° al 31 Maggio: Ville di Roma a Porte Aperte

### Si ringraziano per la gentile disponibilità

Ministero dei Beni, delle Attività culturali e del Turismo

Ministero Affari Generali

Ministero della Difesa

Consiglio di Stato

Avvocatura Generale dello Stato

Soprintendenza SPSAE e Polo Museale della Città di Roma

Sovrintendenza Capitolina ai beni Culturali

Accademia di San Luca, Accademia dei Lincei, Almo Collegio Capranica, Amministrazione Patrimonio Sede Apostolica, Associazione Nazionale fra Mutilati e Invalidi di Guerra, Casa d'aste Arcadia, Centro Studi Americani, Circolo degli Scacchi, Compagnia di Gesù, Confagricoltura, Enciclopedia Treccani, Famiglia Aldobrandini, Famiglia Patrizi di Montoro, Galleria di Palazzo Colonna, Galleria di Palazzo Doria Pamphilj, Istituto Nazionale Fisica Nucleare, Ordine Equestre Santo Sepolcro di Gerusalemme, Ordine Francescano Secolare, Ordine Padri Scolopi, Pio Sodalizio dei Piceni, Pontificio Istituto Biblico, Società Dante Alighieri, Unicredit, Società del Divin Salvatore, Sovrano Militare Ordine di Malta, Unione Province d'Italia



### Organizzazione

Turismo Culturale Italiano

Turismo Culturale Italiano S.r.l. a socio unico | Corso Vittorio Emanuele II 209 00186 Roma Italia

Tel. +39.06.4542.1063 | Fax +39.06.4542.1593 | Email [info@turismoculturale.org](mailto:info@turismoculturale.org) | Web [www.turismoculturale.org](http://www.turismoculturale.org)

P.I. e C.F. 11922481004 | REA RM 1337161 | Tour Operator Autorizzazione Provincia Roma n° 806 del 25/02/2013

Garanzia Assicurativa Responsabili